



Πειραματική Εφαρμογή της Θεατρικής Αγωγής (Σχ.Έτος 2024-25)

Αρχαίο Δράμα για Παιδιά και Νέους με έμφαση στα Ανθρώπινα Δικαιώματα

[ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ]

Το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών υλοποιεί δράση με τίτλο «Αρχαίο Δράμα για Παιδιά και Νέους και Ανθρώπινα Δικαιώματα» που περιλαμβάνει οκτώ δίωρες εργαστηριακές συναντήσεις από την Α΄ Γυμνασίου έως και την Γ΄ Λυκείου. Μπορεί να υλοποιηθεί σε αμιγή τμήματα (πχ. στο πλαίσιο του Εργαστηρίου Δεξιοτήτων ή και σε συνδυασμό με άλλα μαθήματα όπως η Γλώσσα, η Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή, η Οικιακή Οικονομία, η Πολιτική Παιδεία, η Ξένη Γλώσσα, η Μουσική, τα Καλλιτεχνικά) αλλά και σε μεικτές ομάδες στο πλαίσιο Προγράμματος Σχολικών Δραστηριοτήτων ή στο πλαίσιο Ομίλων.

Η δράση εντάσσεται στο διαρκές ερευνητικό πρόγραμμα του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών- ΕΚΠΑ με τίτλο *Πειραματική Εφαρμογή της Θεατρικής Αγωγής στο Γυμνάσιο/Λύκειο* που από φέτος επεκτείνεται και στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση ως *Πειραματική Εφαρμογή της Θεατρικής Αγωγής* το οποίο ξεκίνησε τη σχολική χρονιά 2018-19 με τη συνεργασία του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής, υλοποιήθηκε για 5 σχολικά έτη σε 47 συνολικά διαφορετικά Γυμνάσια/Λύκεια της Περιφέρειας Αττικής και της Εύβοιας και μετείχαν σε αυτήν 113 προπτυχιακοί και μεταπτυχιακοί φοιτητές-τριες. Στόχος του προγράμματος είναι η διάχυση των αισθητικών δράσεων και προσεγγίσεων σε όλα τα γνωστικά αντικείμενα του σχολικού προγράμματος του Δημοτικού, του Γυμνασίου και του Λυκείου μέσω της Θεατρικής Αγωγής, προκειμένου να αξιοποιηθούν οι δυνατότητες που μπορεί να προσφέρει η τέχνη του Θεάτρου στον εμπλουτισμό της μαθησιακής διαδικασίας. Παράλληλα μέσω του Προγράμματος εμπλουτίζονται οι ευκαιρίες διδακτικής άσκησης των φοιτητών/τριών που ενδιαφέρονται για μία επαγγελματική προοπτική στο χώρο της τυπικής και μη -τυπικής εκπαίδευσης.

Σε πρώτη φάση, ο εκπαιδευτικός στόχος είναι η δημιουργία ομάδας μέσω θεατρικών, βιωματικών ασκήσεων. Σε δεύτερη φάση, στόχος είναι η *πρακτική εισαγωγή* στις έννοιες του θεάτρου και του δράματος. Στην τρίτη φάση, ο/η εκπαιδευτικός του σχολείου, και οι μαθητές/τριες με τη συνδρομή, σε εβδομαδιαία βάση, της ομάδας εφαρμογής (προπτυχιακοί/κές και μεταπτυχιακοί/κές φοιτητές/τριες) επιλέγουν το θέμα και το υλικό της τελικής παρουσίασης του προγράμματος που έχει τη μορφή δρώμενου ή σύντομης παράστασης. Τη φετινή χρονιά ειδικός στόχος είναι η παραγωγή πρωτότυπου θεατρικού κειμένου πάνω στη θεματική «Αρχαίο Δράμα για Παιδιά και Νέους με έμφαση στα Ανθρώπινα Δικαιώματα».

Το Πρόγραμμα υλοποιείται με τη συμμετοχή μεταπτυχιακών σπουδαστών του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος στην κατεύθυνση «Διδακτική του Θεάτρου» και τελειόφοιτων φοιτητών/φοιτητριών που ολοκληρώνουν το «Πρόγραμμα Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας», υπό τον συντονισμό και την επιστημονική επιμέλεια της Αναπληρώτριας Καθηγήτριας Κλειώς Φανουράκη και του μέλους Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού Δρ. Ίλιας Λακίδου.

Η δράση προβλέπεται να έχει διάρκεια **8 συναντήσεων** για κάθε σχολείο στο διάστημα Δεκέμβριος 2024–Απρίλιος 2025, στο ωρολόγιο πρόγραμμα των «Εργαστηρίων Δεξιοτήτων» ή πέραν του σχολικού ωραρίου στο πλαίσιο των σχολικών δραστηριοτήτων ή στο πλαίσιο μαθημάτων ως δράση εντός αυτών και σε συνδυασμό με πρόγραμμα σχολικών δραστηριοτήτων. Απευθύνεται στους μαθητές και τις μαθήτριες και των τάξεων και **των τριών τάξεων Γυμνασίου και των τριών τάξεων του Λυκείου**. Οι ομάδες εφαρμογής που θα οργανώσει το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών θα συνδράμουν τους εκπαιδευτικούς του κάθε σχολείου για την από κοινού δημιουργία θεατρικών δρώμενων ή και παραστάσεων καθώς και ψηφιακών δρώμενων με άξονα θέματα που απασχολούν τη σχολική κοινότητα σε συνδυασμό με τη φετινή θεματική του προγράμματος.

Αρχαίο Ελληνικό Δράμα για παιδιά και Νέους με έμφαση στα Ανθρώπινα Δικαιώματα
Με βάση ένα από τα προτεινόμενα έργα:

Αριστοφάνης - Όρνιθες- Λυσιστράτη- Βάτραχοι
Ευριπίδης - Τρωάδες- Άλκηστις
Σοφοκλής - Αντιγόνη
Αισχύλος - Προμηθέας Δεσμώτης

Κάθε ομάδα θα εστιάσει, μέσω της θεατρικής αγωγής, σε ένα από τα ακόλουθα πεδία:

- Δημοκρατία και Ελευθερία
- Ανθρώπινα Δικαιώματα
- Αποδοχή του Άλλου
- Ταυτότητα/Ταυτότητες
- Διαπολιτισμικότητα

Στην εισαγωγική επιμορφωτική ημερίδα θα αναλυθούν οι οπτικές μέσα από τις οποίες μπορεί να γίνει η επεξεργασία του υλικού, με βάση τα συγκεκριμένα έργα αρχαίου ελληνικού δράματος και θα δοθούν εξηγήσεις για το τελικό δημιουργικό υλικό που θα δημιουργήσει κάθε ομάδα:

- α. δεκάλεπτο θεατρικό δρώμενο, βασισμένο στη θεματική και στο επιλεγμένο έργο
- β. 1'-3' λεπτά ψηφιακή αφήγηση/ δημιουργικό βίντεο, βασισμένο στη θεματική και στο επιλεγμένο έργο

Οι καλές πρακτικές που θα αναδυθούν μέσα από την ερευνητική δράση, θα παρουσιαστούν στο Συνέδριο/Φεστιβάλ που θα διοργανωθεί από το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών **Τετάρτη-Πέμπτη- Παρασκευή 2-3-4 Απριλίου 2025** όπου θα παρουσιαστούν και τα καλλιτεχνικά αποτελέσματα της εφαρμογής.

Στους συμμετέχοντες και στις συμμετέχουσες στη δράση (μαθητές-τριες, ομάδες θεατρολόγων εφαρμογής και εκπαιδευτικούς των σχολικών μονάδων) θα δοθεί βεβαίωση συμμετοχής από το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του ΕΚΠΑ.

Επιπλέον, επισημαίνεται ότι θα δοθεί Ευχαριστήριο Σημείωμα στους/στις διευθυντές/διευθύντριες των για τη συμμετοχή του σχολείου τους στη δράση και τη συνολική συνεργασία τους.

Η φετινή δράση του προγράμματος θα διαρκέσει από τις **9/12/2024 έως τις 04/04/2025**.

Η πρώτη επιμορφωτική ημερίδα θα πραγματοποιηθεί την Παρασκευή 13/12 και ώρα 16.30-21.00, για όλους τους εμπλεκόμενους (εκπαιδευτικούς και ομάδες εφαρμογής), με τη συμμετοχή συνεργαζόμενων Ιδρυμάτων, Φορέων και Διακεκριμένων Ερευνητών.

Τα ενδιαφερόμενα σχολεία θα πρέπει να συμπληρώσουν την ηλεκτρονική φόρμα:

<https://forms.gle/akHVh7XBLkb9jVFs8>

Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας καθώς τα σχολεία που θα συμμετάσχουν στη δράση δεν θα ξεπεράσουν τα 30 στο σύνολο.

Για περισσότερες πληροφορίες για την δράση, παρακαλούμε επικοινωνήστε με το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών στα στοιχεία επικοινωνίας: Ίλια Λακίδου ilakidou@theatre.uoa.gr & Κλειώ Φανουράκη kfanouraki@theatre.uoa.gr

Με εκτίμηση,

Η Επιστημονική Οργανωτική Ομάδα

Κλειώ Φανουράκη
Αναπληρώτρια Καθηγήτρια

Ίλια Λακίδου
Εργαστηριακό & Διδακτικό Προσωπικό